

Submitted : 2022-01-11	Accepted : 2022-06-30
Revised : 2022-02-09	Published : 2022-06-30

دور القدرة على حفظ القرآن في الإنجازات الأكاديمية

Muhammad Safwan Mabur

UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto, Indonesia

email korespondensi sofwan@uinsaizu.ac.id

ملخص البحث

مما لا شك فيه أن التحصيل العلمي للطفل من الأمور التي يهتم بها الوالدان بشدة ويهتمان بها، ولا عجب في هذا الصدد، لأن الروح محبة للخير وتسعى لمزيد من المعرفة وتوفر أسباباً للتراكم. ثروة. متقاعد، واتفق معظم الناس على أن الحصول على الشهادة المدرسية هو أحد الطرق لتحقيق هذا الهدف، لذلك يحجم البعض عن إرسال أطفالهم إلى المدرسة لحفظ القرآن أو حفظ القرآن في الليل. القرآن نعتذر لان الانشغال بحفظ ومراجعة القرآن الكريم يضحى بالتحصيل الدراسي او على حساب مواد اخرى. سيكون لذلك أثر سلبي على العملية التعليمية ومتابعة التحصيل. ولذا كان من المناسب طرح هذا الموضوع على بساط البحث والدراسة ومن ثم الخروج بنتيجة واضحة يتبين من خلالها الأثر الذي يتركه الانشغال بحفظ القرآن الكريم ومراجعتة في التحصيل الدراسي سلباً أو إيجاباً.

أ. مقدمة

هناك العديد من الدراسات الإسلامية التي تؤكد جميعها على أهمية الدين في رفع المستوى النفسي للإنسان واستقراره وضمان سلامته. كما توصلت الدراسات التي أجريت في عدة دول إلى استنتاجات تؤكد دور القرآن في تنمية المهارات الأساسية لدى طلاب المدارس الابتدائية ، والأثر الإيجابي لحفظ القرآن على التحصيل الدراسي للطلاب. العلوم العربية وغيرها.

أهمية البحث:

- إن دراسة حفظ القرآن ودوافع التعلم له أهمية علمية ونفسية وتربوية وأخلاقية ، ويفيد المربين والطلاب والمجتمع بشكل عام. {أهمية هذه الدراسة لأنها تسلط الضوء على الآثار التربوية والتربوية لدراسة القرآن وقراءته وحفظه وتأملمه. التعرف على أثر حفظ القرآن الكريم على دوافع التعلم.
- جذب انتباه أولياء الأمور وتوعيتهم بأهمية حفظ أبنائهم للقرآن وأثره في تحفيز التعلم.
- ينصب اهتمام المهتمين بالمنهج التربوية على أهمية حفظ القرآن الكريم ودوره الإيجابي في تحفيز التعلم نتيجة البحث الحالي ومقترحاته.

صياغة البحث

كيف تحفظ القرآن الكريم يمكن أن يحسن من جودة القيم الأكاديمية للطلاب

كيف تحفظ القرآن الكريم يمكن أن يزيد من تركيز تعلم الطالب

كيف تحفظ القرآن الكريم يمكن أن يحفز تعلم الطلاب

تحديد البحث

ركز هذا البحث على الطلاب من الطلاب في كلية أصول الدين الأدب والعلوم

الإنسانية عام ٢٠١٨

نظرية البحث

وفقا للنظرية BEHAVIOR السلوكية ، فإن التعلم هو تغير في السلوك نتيجة للتفاعل بين التحفيز (التحفيز) والاستجابة (الاستجابة). وبعبارة أخرى ، فإن التعلم هو شكل من أشكال التغيير الذي يعاني منه الطلاب من حيث قدرتهم على التصرف بطرق جديدة نتيجة للتفاعلات بين التحفيز والاستجابة. يعتبر شخص ما قد تعلم شيئاً ما إذا كان يمكنه إظهار التغييرات في سلوكه. وفقا لهذه النظرية فإن أهم شيء هو المدخلات (المدخلات) في شكل التحفيز والإخراج (الإخراج) في شكل استجابة. ووفقاً لهذا التوري ، فإن ما يحدث بين التحفيز والاستجابة لا يعتبر مهماً لأنه لا يمكن ملاحظته ولا يمكن قياسه. ما يمكن ملاحظته هو فقط التحفيز والاستجابة. لذلك ، كل ما يعطى من قبل المعلم (التحفيز) وما ينتج من الطالب (استجابة) ، يجب مراقبة كل شيء وقياسه. تعطي هذه النظرية الأولوية للقياس ، لأن القياس هو أمر مهم لرؤية التغيير في السلوك. عامل آخر يعتبر أيضا مهم هو عامل التعزيز. تعزيز هو أي شيء يمكن أن تعزز ظهور استجابة. إذا تمت إضافة التعزيز ، ستكون الاستجابة أقوى. وبالمثل ، إذا تم تقليل التعزيز ، فسيتم تعزيز الاستجابة. لذا ، فإن التعزيز هو شكل مهم من الحوافز المعطاة (المضافة) أو المحذوفة (مخفضة) للسماح بحدوثها

ب. منهجية البحث

تقتضي سلامة الوصول إلى نتائج إيجابية لدراسة هذا الموضوع أن أتبع المنهج الاستقرائي والوصفي والتحليلي، وتسلسلاً مع ما تمليه طبيعة البحث العلمي المتدرج من أسس موضوع البحث إلى فروعها، فثمراته، وذلك بتحديد الملامح العامة للموضوع، وتتبع مراحل التقدم والنمو والازدهار فيه، ومن ثم وصف الحالة العامة له، ثم تحليل ما توصلت إليه بعد ذلك بالوصول للنتيجة الحتمية التي تقرّر المرتبة السامية التي وصلت إليها بالاهتمام بحفظ القرآن الكريم على كثير من مناحي حياتهم وتحصيلهم العلمي، والامتثال لأوامره ونواهيه، وذلك لأنه من أهم أسباب الوصول إلى مستوى عالٍ من الصحة النفسية. حتى لو كان خارج إطار المقرر الدراسي بحيث يكون إضافياً لما له من أثر إيجابي على تحصيلهم وصحتهم النفسية. متتبّعاً في ذلك الخطوات التالية:

1. الرجوع إلى المصادر الأصلية في البحث ما استطعت إلى ذلك سبيلاً.
2. الحرص على التزام الأمانة العلمية في عزو الأقوال إلى قائلها، وبذل الجهد في نقل قول كل قائل من مصدره على قدر المستطاع.
- 3- عزو الآيات القرآنية إلى سورها في متن البحث بذكر اسم السورة ورقم الآية، ووضع الآية الشريفة بين قوسين، وكتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني.
- 4- الحرص على تدعيم البحث بالتلصّص الشرعية من الكتاب والسنة، وأقوال العلماء مع تمييز كل ذلك بعلامات التنصيص، والأقواس.
- 5- عزو الأحاديث الشريفة إلى مصادرها الأصلية، بذكر مصدر الحديث، وموقعه من المصدر، وذكر رقم الحديث إن وجد، مع ذكر الصفحة التي ورد فيها الحديث، ووضع الحديث بين قوسين « ».
- 6- ذكر المصادر والمراجع التي اقتبست منها، للاستدلال بمواقف محددة، وذلك بذكر اسم المصدر، أو المراجع، ومؤلفه، والدار التي نشرته، مع تاريخ نشر

المصدر، وذكر اسم المحقق إن كان المصدر أو المرجع محققاً، مع اختصار الجزء بالحرف (ج)، والصفحة بالحرف (ص)، والتحقيق بـ (تح).

٧- وضع العبارات المقتبسة من المصادر بين قوسين هكذا " "، هذا إن كانت العبارة مقتبسة من المرجع بنصّها.

rs ، الذي ترجمه Soenoro (١٩٨٢: ٣٠) ، قال إن "العوامل المؤثرة في تحصيل التعلم هي عوامل تأتي من المتعلم ، وهو عامل يأتي من المعلم". هذا العامل الخارجي هو عامل يأتي من خارج الطالب (الطالب) والذي يشمل: أ. البيئة الطبيعية والبيئة الاجتماعية. ب. الأدوات في شكل المناهج ، المعلم أو المعلم ، المرافق والمرافق والإدارة.

عامل من الداخل يشمل تضمين العوامل الخارجية القدرة على بناء علاقات مع الطالب ، والقدرة على تحريك الاهتمام بالتعلم ، والقدرة على تقديم التفسيرات ، والقدرة على ذكر موضوع الدراسة ، والقدرة على توجيه الانتباه إلى الدروس المستمرة ، والقدرة على الاستجابة للتفاعلات. من وجهة نظر Rooijakkers حول العوامل التي تؤثر على تحصيل الطلاب يمكن الاستنتاج أن تأثر الطلاب يتأثر بعاملين ، وهما العوامل المشتقة من الذات الذاتية للطلاب والعوامل التي تأتي من المعلم (المعلم).

من بعض آراء الخبراء أعلاه ، يمكن أن نستنتج أن إنجاز الطلاب يتأثر بشكل عام بعاملين: العامل الأول يأتي من داخل الطالب نفسه والعامل الثاني يأتي من خارج الطالب الذي يقوم بعملية التعلم.

وقمّاشيا مع ما سبق كشفت أيضا أن العوامل التي تؤثر على التحصيل الدراسي من أنواع كثيرة، ولكن يمكن أن تصنف إلى قسمين، هما:

أ. العوامل الداخلية هي العوامل الموجودة في الفرد الذي يتعلم ، تتكون العوامل الداخلية من: (العوامل الفيزيائية (الصحة والإعاقة)

العوامل النفسية (الذكاء ، الاهتمام ، الاهتمامات ، المواهب ، الدوافع ، النضج والاستعداد) (عوامل التعب. العوامل الخارجية ، وهي العوامل من خارج الفرد. تتكون العوامل الخارجية من:) العوامل العائلية (الطريقة التي يتعلم بها الآباء ، العلاقات بين أفراد الأسرة ، الجو المنزلي ، الحالة الاقتصادية للأسرة ، فهم الأهل ، العوامل المدرسية (طرق تدريس المعلمين ، المناهج الدراسية ، علاقات المعلم مع الطلاب ، علاقات الطلاب مع الطلاب ، الانضباط المدرسي ، أدوات التعلم ، وقت المدرسة ، معايير التعلم فوق الحجم ، حالة المبنى ، طرق التعلم والواجبات المنزلية) عوامل المجتمع (الأنشطة الطلابية) في المجتمع ووسائل الإعلام والمنتسبين الاجتماعيين وأشكال الحياة المجتمعية.

يقول إبراهيم أن إنجاز تعلم الطلاب يتأثر بعدة عوامل ، وهي: المواد التي يجب دراستها والعوامل البيئية والعوامل الأساسية وظروف الطلاب.

يدعم هذا الرأي رأي Suryabrata (في Surya Wijaya ٢٠٠٩) والذي يشير إلى أن العوامل التي تؤثر على تحصيل الطلاب هي:

١) العوامل الخارجية التي تتكون من العوامل البيئية والعوامل المؤثرة.

٢) العوامل من داخل والتي تتكون من علم وظائف الأعضاء (الفائدة ، والموهبة ، والذكاء ، والتحفيز ، والقدرات المعرفية).

في حين كشف أن إنجاز تعلم الطلاب يتأثر بثلاثة عوامل على الأقل ، وهي:

أ. العوامل الداخلية هي العوامل الموجودة في الفرد الذي يتعلم ، تتكون العوامل الداخلية من العوامل الفيزيائية التي تشمل الصحة والإعاقة. العوامل النفسية التي تشمل مستوى الذكاء ، والاهتمام ، والمصالح ، والمواهب ، والدوافع ، والنضج والاستعداد عوامل الإرهاق

ب. العوامل الخارجية ،

وهي العوامل من خارج الفرد. تتكون العوامل الخارجية من العوامل الأسرية وهي الطريقة التي يتعلم بها الآباء ، والعلاقات بين أفراد الأسرة ، والجو المنزلي ، والظروف الاقتصادية الأسرية ، وفهم الوالدين ، والخلفية الثقافية ؛

عوامل البيئة المدرسية هي طرق تدريس المعلمين ، والمناهج الدراسية ، وعلاقات المدرس مع الطلاب ، وعلاقات الطلاب مع الطلاب ، والانضباط المدرسي ، وأدوات التعلم ، والوقت المدرسي ، ومعايير التعلم فوق الحجم ، وحالة المبنى ، وأساليب التعلم والواجبات المنزلية ؛ ٣) العوامل المجتمعية ، وهي الأنشطة الطلابية في المجتمع ، ووسائل الإعلام ، والأصدقاء الاجتماعيين ، وأشكال الحياة المجتمعية.

ج. عامل نهج التعلم (نهج التعلم) ، وهو نوع جهد تعلم الطالب الذي يتضمن الاستراتيجيات والأساليب المستخدمة من قبل الطلاب للقيام بأنشطة التعلم للموضوع. استناداً إلى الآراء الواردة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن التحصيل العلمي لا يتأثر فقط بالطلاب بل أيضاً بالعوامل الخارجة عن الطلاب.

أساساً الهدف من التعلم هو مفهوم هام في عملية التعلم. تغطي أهداف التعلم النظري ثلاثة جوانب ، وهي تطوير المعرفة والمواقف والمهارات. ولكن في الواقع ليست مسألة منفصلة على الإطلاق. لذلك ، ليس من الممكن تطوير هذه الجوانب معاً في وحدة تعلم.

هناك ثلاثة أنواع من التحصيل العلمي ، وهي:

(١) إجمالي التحصيل العلمي ، أي مستوى نجاح الطالب في التعلم ككل. يعكس هذا الإنجاز قدرة الطلاب على تذكر الحقائق والمفاهيم وفهم العلاقة بين حقيقة وأخرى ، ومفهوم مع مفاهيم أخرى ، وكذلك فهم العلاقة بين الوقائع والحقائق الأخرى. يتم الكشف عن ذلك من خلال مستوى السرعة للطلاب الإجابة عن جميع الأسئلة في كل وحدة من الدراسة التي تمت مناقشتها.

يتذكر الإنجاز التعليمي الحقائق والمفاهيم ، وهي مستوى نجاح الطلاب

في تعلم موضوع معين ، لا سيما في جوانب تذكر الحقائق والمفاهيم. هذا الإنجاز هو انعكاس لقدرة الطلاب على الاستدكار. يتم قياس هذا عن طريق الإجابة على الأسئلة الواقعية يتعلم الإنجاز التعليمي الحقائق والمفاهيم ، أي نجاح الطلاب في تعلم موضوع معين ، لا سيما في جانب فهم الحقائق والمفاهيم ، وينعكس ذلك من خلال قدرة الطلاب على الفهم .

وفقا لبلوم في يصنف التحصيل العلمي في ثلاثة مجالات ، ألا وهي الإدراك المعرفي والعاطفي والحركي النفسي. يتكون التحصيل العلمي في المجال المعرفي من ست فئات: المعرفة ، الفهم ، التطبيق ، التحليل ، التوليف ، والتقييم.

تحقيق قدرات الذاكرة عن الأشياء التي تم تعلمها وتخزينها في الذاكرة. العلاقة بين الحقائق ومفاهيم الموضوعات. يتم الكشف عن هذا من خلال نجاح الإجابة على الاختبارات من حيث الفهم. ترتبط المعرفة بالحقائق أو الأحداث أو التفاهم أو القواعد أو النظريات أو المبادئ أو الأساليب

١. فهم ، بما في ذلك القدرة على التقاط معنى ومعنى الأشياء التي تم تعلمها) التطبيق ، بما في ذلك القدرة على تطبيق الأساليب والقواعد للتعامل مع المشاكل الحقيقية والجديدة ، على سبيل المثال باستخدام المبادئ التحليل ، بما في ذلك القدرة على تفصيل كامل إلى أجزاء بحيث يمكن فهم الهيكل العام بشكل جيد ، على سبيل المثال تقليل المشكلة إلى جزء أصغر.

٢. التجميع ، بما في ذلك القدرة على تشكيل نمط جديد ، مثل القدرة على تطوير برنامج العمل

٣. التقييم ، بما في ذلك القدرة على تشكيل الآراء حول عدة أشياء على أساس معايير معينة ، مثل القدرة على تقييم المقالات. الأنواع الستة للسلوك أعلاه هي هرمية ، وهذا يعني أن سلوك المعرفة منخفض ، وتصنيف سلوك التقييم هو الأعلى.

- تتكون المجالات العاطفية من خمسة سلوكيات ، وهي القبول والمشاركة والتقييم وتحديد المواقف وتنظيم وتكوين نمط الحياة.
٣. القبول ، والذي يتضمن الحساسية حول بعض الأمور والاستعداد للاهتمام بهذا ، على سبيل المثال القدرة على الاعتراف باختلاف الآراء.
٤. المشاركة ، والتي تتضمن الرغبة والرغبة في الالتفات إلى أي نشاط والمشاركة فيه ، مثل الالتزام بالقواعد والمشاركة في أي نشاط.
٤. تقييم وتحديد الموقف ، والذي يتضمن قبول قيمة ، تقدير ، الاعتراف ، وتحديد المواقف. على سبيل المثال قبول رأي شخص آخر
٥. التنظيم ، والذي يتضمن القدرة على تشكيل نظام قيم كدليل ودليل للحياة. على سبيل المثال وضع القيمة في مقياس القيمة واستخدامها كمبدأ توجيهي للتصرف بمسؤولية
٦. تشكيل نمط الحياة ، والذي يتضمن القدرة على الارتقاء إلى القيم وتشكيلها إلى نمط من قيم الحياة الشخصية. على سبيل المثال القدرة على النظر وإثبات إجراءات منضبطة.
- يبدو أن الأنواع الخمسة من السلوك تحتوي على تداخل وتحتوي أيضًا على قدرات معرفية. خمسة أنواع من السلوك هي هرمية. سلوك القبول هو أدنى أنواع السلوك السلوكي وأن سلوك تشكيل نمط الحياة هو أعلى أنواع السلوك.
- وفقا لسيمبسون في ديمياتي وموديونو يقسم المجال النفسي إلى سبعة أنواع من السلوك ، وهي: الإدراك ، والاستعداد ، والحركات الموجهة ، والحركات المعتادة ، والحركات المعقدة ، وتعديل أنماط الحركة ، والإبداع. القدرة على فرز (التمييز) الأشياء على وجه التحديد ، وتكون على بينة من هذه الاختلافات المميزة. على سبيل المثال فرز الألوان ، والأرقام ٩ (تسعة).وفقا ليقسم المجال النفسي إلى سبعة

أنواع من السلوك ، وهي: الإدراك ، والاستعداد ، والحركة الموجهة ، والحركات المعتادة ، والحركات المعقدة ، وتعديل أمط الحركه ، والإبداع .

(١) الإدراك ، والذي يتضمن القدرة على فرز (تمييز) الأشياء على وجه التحديد ، وإدراك هذه الاختلافات المميزة. على سبيل المثال فرز الألوان ، والأرقام ٦ (سته) و ٩ (تسعة).

(٢) الاستعداد ، والذي يتضمن القدرة على وضع نفسك في حالة تحدث فيها حركة أو سلسلة من الحركات. هذه القدرة تشمل المادية والروحية. على سبيل المثال موقف بداية السباق.

(٣) الحركات الموجهة ، بما في ذلك القدرة على أداء الحركات وفقا للأمثلة ، أو حركات التقليد. على سبيل المثال تقليد حركات الرقص ، مما يجعل دائرة فوق هذا النمط.

(٤) حركة معتادة على ، بما في ذلك القدرة على القيام بالحركة دون أمثلة. على سبيل المثال القيام بالقفز العالي بشكل صحيح. بدون أمثلة على سبيل المثال القيام بالقفز العالي بشكل صحيح.

(٥) الحركات المعقدة ، والتي تشمل القدرة على أداء الحركات أو المهارات التي تتكون من العديد من المراحل ، بسلاسة وكفاءة ودقة. على سبيل المثال ، تفريخ المعدات بشكل مناسب.

(٦) تعديل نمط الحركة ، والذي يتضمن القدرة على إجراء تغييرات وتعديل نمط الحركة إلى المتطلبات المحددة. على سبيل المثال المهارات المتنافسة.

(٧) الإبداع ، بما في ذلك القدرة على ولادة نمط حركة جديد على أساس مبادرتها الخاصة. على سبيل المثال القدرة على إنشاء إبداعات رقص جديدة.

هذه الأنواع السبعة من السلوك تحتوي على مستويات متسلسلة من

المهارات. هذه القدرات هي سلسلة من مراحل في عملية التعلم الآلية التي هي هرمية. يمكن أن يبدأ تعلم قدرات الحركة المختلفة بحساسية للفرز من خلال إبداع أنماط الحركة الجديدة. هذا يدل على أن القدرات الحركية تتضمن القدرات الجسدية والعقلية.

التحصيل الدراسي وأهم العوامل التي تساعد على التحصيل الدراسي:

لقد اهتم الباحثون والمربون وعلماء النفس بالعوامل الهامة التي تساعد ولها الأثر في التحصيل الدراسي ومن هذه العوامل الدافعية للتعلم والتحصيل الدراسي والنشاط والكفاءة الذاتية للطالب.

عملية البحث

إجراءات الدراسة

أساليب الدراسة وأداتها

يتناول هذا الفصل الحديث عن إجراءات الدراسة وأساليبها من حديث عن منهج الدراسة ومجتمع الدراسة وعينة الدراسة وأداة الدراسة وصدقها وثباتها ومتغيرات الدراسة والتحليل الإحصائي لبيانات الدراسة .

منهج الدراسة

اعتمد الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي القائم على وصف الظاهرة وجمع الحقائق والمعلومات والملاحظات عنها وتقرير حالتها كما هي، وتقديم التفسير والتحليل للبيانات التي تم تجميعها وتبويبها.

مجتمع الدراسة

يتألف مجتمع الدراسة من بعض طلبة كلية أصول الدين في جامعة الحكومية
الاسلامية بوروكيرتو تخصصات تفسيرات القرآن سنة ٢٠١٨

الحوار مع الطلبة في كلية الأدب و العلوم الإنسانية

كيف تاريخ اهتمامك في حفظ القرآن؟

كم جزء من سور القرآن التي حفظتها؟

كيف عمليتك في حفظ القرآن؟

ما الطريقة التي تستخدمها في حفظ القرآن؟

من أي عمر تحفظ القرآن؟

كيف تسديك في حفظ القرآن؟

ما هدفك في حفظ القرآن؟

ما يدافعك في حفظ القرآن؟

متي تراجع حفظك؟

هل يآثر تحفيظ القرآن الإنجاز الأكاديمي في دراستك الجامعية؟ وكيف تأثير في
الإنجاز الأكاديمي؟

أي جزء من النتيجة الأكاديمية التي تحصلها أعلى؟

كيف تقسم أوقاتك للقيام بالأنشطة الأكاديمية وحفظ القرآن الكريم؟

هل تشعر بزيادة في الأكاديمي بعد أن حفظت القرآن؟ وإذا كان كذلك لأي مجال؟

ما الفوائد التي تشعر بها بعد أن حفظت القرآن؟

هل تشعر المشكلة في أثناء حفظ القرآن

قائمة المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم
٢. أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة، سنن الترمذي دار الفكر، بيروت، ط: ١٩٨٣ م .
٣. أبي الحسين أحمد بن فارس. الصحابي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، طبعة ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م
٤. أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي. فنون الأفتان في عيون علوم القرآن، ، تحقيق. أحمد بن محمد الشهير بالبناء الدمياطي. إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، للشيخ، ط: مطبعة عبد الحميد حنفي بمصر ١٣٥٩ هـ
٥. الدكتور عبد الحي حسين الفرماوي، رسم المصحف ونقطه، ، ط: مؤسسة الريان ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م . بيروت، ط ١
٦. الدكتور لبيب سعيد، الجمع الصوتي الأول للقرآن الكريم، الدكتور لبيب سعيد، ط: دار الكتاب العربي للطباعة والنشر القاهرة ١٩٦٧
٧. الإمام جلال الدين السيوطي الإتقان في علوم القرآن تحقيق مركز الدراسات بمكتبة نزار مصطفى الباز، مكة، ط: ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م
٨. الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي البرهان في علوم القرآن، خرج أحاديثه وقدم له وعلّق عليه مصطفى عبد القادر عطا، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، طبعة ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م
٩. الإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. فتح الباري، ط:

- دار السلام، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م . : الرياض ، ط ١
١٠. الإمام مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد إبراهيم الفيروز
أبادي القاموس المحيط ، ط ١٤٢٠ هـ مكتبة دار الباز ، مكة ، ط ١
١١. أحمد محمد أبو زيتحار. لطائف البيان في رسم القرآن، شرح مورد
الظمان، القسم الأول ط: الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية القاهرة
١٢٩٧ هـ ١٩٧٧ م
١٢. القاضي أبي الفضل عياض اليحصبي. الشفا بتعريف حقوق المصطفى
، و امشه مزيل لخفاء عن ألفاظ الشفاء للعلامة أحمد محمد بن
محمد الشحتي ، ط: دار الكتب العلمية بيروت ، بدون تاريخ
١٣. المكي بن أبي طالب حموش القيسي الإبانة عن معاني القراءات ،
وتحقيق د. عبد الصبور شاهين ، ط: مكتبة ضة مصر ، ط: ١٩٦٠ م
، تحقيق د. عبد الفتاح إسماعيل شلبي
١٤. حسن ضياء الدين عتر، ط: دار البشائر بيروت ١٤٠٨ هـ ، ط ١
١٥. زهير الشاويش ، وشعيب الأرنؤ وط. شرح السنة للإمام البغوي، ط :
المكتب الإسلامي بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣
١٦. شعبان محمد رسم المصحف وضبطه بين التوقيف والاصطلاحات
الحديثة ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م . إسماعيل ، ط : دار السلام ، القاهرة ، ط
١٧. غانم قدوري الحمد رسم المصاحف دراسة لغوية تاريخية د. ، ط ١
١٨. فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي ، دراسات في علوم القرآن
الكريم ، ط: ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م . : مكتبة التوبة ، الرياض ، ط ١٤٠٢ هـ
العراق

١٩. . مجمع البحوث بحوث قرآنية ، مجموعة أبحاث تدور في فلك القرآن الكريم وعلومه ، إصدار الإسلامية القاهرة ، بدون تاريخ
٢٠. . محمد طاهر عبد القادر الكردي، تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه ، ط ١ : جدة، ١٩٤٦ م
٢١. محمد العاقب بن مايابى الجكني، رشف اللمى على كشف العمى في رسم القرآن وضبطه ، للعلامة ، تحقيق محمد سيد بن مولاي ، بدون تاريخ
٢٢. محمد علي الضباعسمير الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين ، مطبعة المشهد ١٣٥٧ هـ . : الحسيني القاهرة ، ط
- ١٦ محمد فؤاد عبد الباقي، صحيح البخاري ، تحقيق وترقيم ، ط : رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد الرياض ١٤٠٠ هـ
- ١٧ محمد فؤاد عبد الباقي. صحيح مسلم ، تحقيق وترقيم ، ط : رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد الرياض ١٤٠٠ هـ
- ١٨ محمد قنديل الرحماني. الفتوى المحمدية على الأسئلة الهندية ، ط: القاهرة ١٣٤٤ هـ .
- ١٩ .. حمد بن خلف الحسيني، الكواكب الدرية ، ط :مصطفى الحلبي ، بدون تاريخ.
٢٠. مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية ، مجلة فصلية محكمة تصدر عن ، السنة التاسعة عشرة العدد: السادس والخمسون محرم ١٤٢٥ هـ
- ٢١ . لسان العرب لمحمد بن مكرم بن منظور ، ط: دار صادر، بيروت، ط ١