

NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM BAGI ANAK USIA DINI DALAM LAGU ISLAMI ANAK USIA DINI

Sumarni

Universitas Negeri Surakarta

Musyafa Ali

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijga

Abstract: *Early childhood learning in KINDERGARTEN or PAUD, there is no doubt that the name plays and sings. The song became one of the media that is often used as a learning media by teachers. There are so many types of song genres in Indonesia, and one of the genre of songs commonly used as a media study in KINDERGARTEN or PAUD is a song with religious genres, with the purpose of planting religious character for children, as a medium for the development of moral religious value for children and others. Ann's research conducted by researchers was classified as a library research study by collecting primary and secondary data related to early childhood Islamic songs. This study used a qualitative approach, to interpret and explain the research object, which is the analysis of religious values in early childhood Islamic songs. In this study, researchers took some early childhood Islamic songs as samples, which would later be analyzed what religious values were in the song. The results of this study show, that in islamic songs of early childhood that have been discussed contain islamic values that can be taught to children, among others; The value of religious education (aqidah), the value of worship education, the value of moral education.*

Keywords: *Islamic education, Islamic songs, early childhood.*

Abstrak : *Pembelajaran anak usia dini di lembaga TK atau PAUD pastinya tak lekang dari yang namanya bermain dan bernyanyi. Lagu menjadi salah satu media yang sering digunakan sebagai media pembelajaran oleh guru. Ada begitu banyak jenis genre lagu yang ada di Indonesia, dan salah satu genre lagu yang biasa digunakan sebagai media belajar di TK atau PAUD adalah lagu dengan genre religi, dengan tujuan sebagai media penanaman karakter religius bagi anak, sebagai media pengembangan nilai agama moral bagi anak dan lain sebagainya. Penelitiann yang dilakukan oleh peneliti digolongkan sebagai penelitian library research dengan mengumpulkan data primer dan sekunder terkait dengan lagu-lagu Islami anak usia dini. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, guna menginterpretasikan dan menjelaskan objek penelitian, yaitu analisis nilai-nilai religi dalam lagu Islami anak usia dini. Dalam penelitian ini, peneliti mengambil beberapa lagu Islami anak usia dini sebagai sampel, yang kemudian akan dianalisis nilai-nilai religi apa yang ada dalam lagu tersebut. Hasil dari penelitian ini menunjukkan, bahwa dalam lagu-lagu Islami anak usia dini yang telah dibahas mengandung nilai-nilai islami yang dapat diajarkan pada anak, diantaranya; Nilai pendidikan keimanan (aqidah), Nilai pendidikan Ibadah, Nilai pendidikan akhlak*

Kata Kunci: *Pendidikan Islam, lagu Islami, anak usia dini.*

A. PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan salah satu hal penting dan mendasar dalam menjalani kehidupan. Semakin berkembangnya zaman nilai-nilai dalam pendidikan pun semakin berubah. Tugas utama seorang pendidik dalam menjalankan tugasnya mendidik peserta didik adalah mengembangkan perilaku dan mengembnagkan segenap potensi yang ada dalam diri siswa sesuai dengan nilai-nilai yang berlaku, baik nilai sosial, agama ataupun budaya. Pendidikan dalam Islam memiliki tujuan mengembangkan perilaku siswa sesuai nilai-nilai Islam.

Pendidikan dalam konteks Islam juga erat kaitannya dengan kata al-tarbiyah yang berarti usaha untuk mendewasakan, mendidik peserta didik, baik secara fisik, psikis, sosial ataupun spiritual (Abdul Halim, 2002; 25). Selain al-tarbiyah pendidikan Islam juga sering di kenal dengan kata al-ta'lim yang sering diartikan dengan pengajaran atau pendidikan (Mustofa Rahman, 2001; 60). Dan yang terakhir pendidikan Islam sering disebut juga dengan ta'dib yang artinya melatih akhlak yang baik, sopan santun dan mengajarkan kebaikan Mustofa Rahman, 2001; 60). Tujuan dari pendidikan Islam sendiri adalah menanamkan kecintaan kepada Allah, menanamkan akhlak dan budi pekerti luhur pada seseorang, ketika dihadapkan pada konteks pendidikan maka menanamkan kecintaan kepada Allah , menanamkan nilai dan budi pekerti luhur pada siswa. Selain itu menurut M. Arifin tujuan pendidikan islam adalah menanamkan taqwa dan akhlak seryta menegakan kebenaran dalam rangka membentuk manusia yang berkepribadian dan berbudi luhur menurut ajaran Islam (M.arifin, 2000; 41). Al-Sabyani juga berpendapat bahwa tujuan pendidikan Islam adalah mengubah pengetahuan, tingkahlaku, jasmani dan rohani serta kemampuan untuk mencapai kebahagiaan dunia dan akhirat (Tafsir, 2009; 49).

Penanaman atau pengenalan nilai-nilai Islam perlu dikenalkan kepada anak sejak dini, agar nantinya saat dewasa, anak memiliki keimanan yang kuat, berbudi pekerti luhur dan memiliki akhlak yang baik, sehingga bisa diterima dilingkuangnya. Cara menanamkan atau mengenalkan nilai-nilai Islami pada anak usia dini tentunya berbeda dengan mengenalkan pada orang dewasa. Ketika mengenalkan nilai Islam pada orang dewasa dapat dilakukan secara langsung, maka saat mengenalkan atau menanamkan nilainIslami apada anak usia dini perlu atau harus menggunakan berbagai media. Salah satu media yang biasa digunakan oleh guru adalah menggunakan lagu. Di indonesia

sendiri ada begitu banyak genre lagu dan salah satunya adalah genre religi atau lagu Islami.

Lirik lagu sebagai salah satu media yang dapat digunakan untuk menyampaikan perasaan atau nilai-nilai sudah sangat familiar ketika digunakan dalam proses pembelajaran. Selain itu lirik lagu juga dapat dijadikan sebagai sarana sosialisasi dan pelestarian terhadap sebuah sikap atau nilai. Oleh karena itu, sebuah lirik lagu diciptakan dan diperdengarkan kepada khalayak juga mempunyai tanggung jawab besar atas tersebar luasnya keyakinan nilai-nilai, bahkan perasangka tertentu (Setianingsih, 2007: 7).

Salah satu hal terpenting dalam sebuah lagu atau musik yang diciptakan oleh musisi adalah keberadaan lirik dari lagu tersebut. Melalui lirik lagu, pencipta atau musisi menyampaikan pesan yang merupakan ekspresi terhadap suatu perasaan atau fenomena-fenomena apapun yang terjadi di masyarakat. Maka perlu kita pahami, bahwasanya lirik lagu bukan hanya sekedar rangkaian kata-kata indah semata, akan tetapi juga bagian dari representasi dari realitas apa yang dilihat dan dirasakan oleh penciptanya.

Lagu Islami atau lagu-lagu yang di dalam liriknya mengandung nilai-nilai pengajaran Islam merupakan salah satu genre religi yang sudah banyak dikenal oleh khalayak umum. Dalam lagu-lagu Islam biasanya terdapat makna-makna tertentu, tentang ajakan, pengenalan, pendalaman, renungan bahkan peringatan akan kebesaran Allah dan segala ciptaannya. Aspek religi atau nilai-nilai Islami yang terkandung dalam syair lagu merupakan salah satu aspek yang bersifat suci dan dijadikan landasan dalam kehidupan sehari-hari. Di antara aspek-aspek religi dalam Islam yakni aspek aqidah, syariah, dan aspek akhlak.

B. Metode

Metode penelitian sebagai rangkaian kegiatan penelitian yang akan dilakukan di sini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif yang meliputi hal-hal sebagai berikut. Jenis penelitian ini adalah penelitian pustaka atau library research. Adapun yang obyek penelitian digali lewat beragam informasi kepustakaan seperti buku, dan artikel (Mustika Zed, 2008; 89). Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan melakukan kategorisasi. Pemaparan dalam penelitian ini mengarah pada penjelasan deskriptif sebagai ciri khas penelitian kualitatif (Lexy Joe Moelong, 2014; 61). Objek penelitian ini adalah analisis nilai-nilai pendidikan Islam dalam lagu Islami anak usia dini.

Sumber data dalam penelitian ini adalah lagu-lagu Islami anak usia dini. Sumber sekunder adalah data yang dikumpulkan dari tangan kedua atau sumber-sumber lain yang tersedia sesuai kebutuhan peneliti. Dalam penelitian ini sumber sekunder yang digunakan adalah buku-buku yang relevan dan mendukung penyempurnaan data dari sumber pertama. Adapun metode penelitian yang dilakukan peneliti adalah metode dokumentasi. Dokumentasi ini adalah membaca, menganalisis, mencermati, dan menguraikan informasi-informasi tentang fokus penelitian melalui data-data yang berkaitan dengan analisis nilai-nilai pendidikan Islam dalam lagu Islami anak usia dini.

Dalam konteks ini lirik-lirik lagu yang akan dianalisis antara lain, lagu Allah yang ku sayangi, Aku Anak Islam, Ayo-Ayo Ngaji, Allah Maha Esa, Mari-Mari Sholat. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan model analisis (Matthew B. Miles dan A. Michael Huberman, 2009; 15-20) yang meliputi pengumpulan data (yang sudah dijelaskan pada sub-bagian sebelumnya), reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi.

B. METODE

Metode penelitian sebagai rangkaian kegiatan penelitian yang akan dilakukan di sini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif yang meliputi hal-hal sebagai berikut. Jenis penelitian ini adalah penelitian pustaka atau library research. Adapun yang obyek penelitian digali lewat beragam informasi kepustakaan seperti buku, dan artikel (Mustika Zed, 2008; 89). Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan melakukan kategorisasi. Pemaparan dalam penelitian ini mengarah pada penjelasan deskriptif sebagai ciri khas penelitian kualitatif (Lexy Joe Moelong, 2014; 61). Objek penelitian ini adalah analisis nilai-nilai pendidikan Islam dalam lagu Islami anak usia dini.

Sumber data dalam penelitian ini adalah lagu-lagu Islami anak usia dini. Sumber sekunder adalah data yang dikumpulkan dari tangan kedua atau sumber-sumber lain yang tersedia sesuai kebutuhan peneliti. Dalam penelitian ini sumber sekunder yang digunakan adalah buku-buku yang relevan dan mendukung penyempurnaan data dari sumber pertama. Adapun metode penelitian yang dilakukan peneliti adalah metode dokumentasi. Dokumentasi ini adalah membaca, menganalisis, mencermati, dan menguraikan informasi-informasi tentang fokus penelitian melalui data-data yang berkaitan dengan analisis nilai-nilai pendidikan Islam dalam lagu Islami anak usia dini.

Dalam konteks ini lirik-lirik lagu yang akan dianalisis antara lain, lagu Allah yang ku sayangi, Aku Anak Islam, Ayo-Ayo Ngaji, Allah Maha Esa, Mari-Mari Sholat. Teknik

analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan model analisis (Matthew B. Miles dan A. Michael Huberman, 2009; 15-20) yang meliputi pengumpulan data (yang sudah dijelaskan pada sub-bagian sebelumnya), reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi.

C. HASIL DAN PEMBAHASAN

Tujuan utama dari pendidikan Islam adalah mendidik peserta didik agar memiliki dan memahami nilai-nilai Islam sesuai dengan yang ada di dalam Al-Quran ataupun Hadits, agar anak memiliki perilaku yang baik, keimanan yang kuat dan dapat mengamalkan nilai ibadah. Nilai-nilai pendidikan dapat diajarkan dengan beberapa metode dan juga media, salahsatunya dengan lagu. Beberapa lagu Islami yang biasa digunakan oleh guru untuk mengajarkan nilai-nilai Islam pada anak yakni.

Lagu Allah Yang Kusayangi

Lagu Allah yang kusayangi merupakan salahsatu lagu yang biasa didengarkan oleh guru maupun orang tua kepada anak. Lagu Allah yang kusayangi merupakan lagu yang menunjukkan rasa kecintaan seorang hamba pada tuhan, selain menunjukkan rasa kecintaan pada tuhan lagu ini juga yang mengajarkan atau menjelaskan tentang ke-Esaan Allah. Dengan lagu ini orang tua dapat mengajarkan dan menjelaskan siapa tuhan yang wajib disembah, siap itu nabi Muhammadsiapapun pencipta alam dan seisinya dan pemberitahuan bahwa Allah bukan seperti makhluk ciptaanya.

Nilai-nilai pendidikan Islam yang dapat diajarkan kepada anak dari lirik lagu Allah yang ku sayangi yakni. Nilai pendidikan keimana (aqidah), aqidah merupakan fondasi dalam ajaran Islam yakni dengan cara mengesakan tuhan. Bahasan pokok dari keimanan adalah rukun iman. Dalam lagu Allah yang kusayangi mengajak anak-anak untuk mengimani Allah, hal ini terdapat dalam beberapa bait lirik diantaranya Allah yang kusayangi, Allah yang ku cintai. Selain itu dalam lagu ini juga mengajarkan pada anak bahwa Allah bukanlah manusia, hewan, patung, gunung dan bulan. Kemudian memberitahukan kepada anak bahwa Nabi Muhammad adalah utusan Allah. Kemudian dalam lirik Tiada tuhan selain Allah mengajarkan ketauhidan, bahwasanya tidak ada tuhan selain Allah, dan Allah itu satu dia pulalah yang telah menciptakan bumi dan seisinya. Adapun nilai pendidikan keIslaman yang lainnya yakni nilai pendidikan ibadah, dalam lagu Allah yang kusayangi terdapat lirik Muhammad utusan tuhan, membawa kitab Al-Quran, wajib kita amalkan, lirik tersebut merupakan ajakan bagi anak untuk melakukan pengamalan ibadah yakni membaca Al-Quran, sebagai salah satu cara yang dapat dilakukan oleh anak agar ia selamat baik dunia ataupun akhirat.

Lagu Aku Anak Islam

Lagu Aku Anak Islam merupakan salahsatu lagu gubahan dari lagu aku anak sehat, dalam lirik lagu ini menerangkan bahwa kitab suci orang islam adalah Al-Quran dan ajakan untuk mengimaninya. Selain itu dalam lirik lagu ini juga terdapat pemberitahuan tentang rukun islam yakni sholat. Secara tidak langsung dalam lagu ini mengajarkan tentang rukun iman yakni iman kepada kitab Allah dan rukun Islam, yakni pemberitahuan tentang sholat lima waktu yang harus diamalkan. Secara tidak langsung lagu ini juga mengajarkan bahwa amalan sholat dan membaca Al-Quran sebagai salah satu amalan agar dapat masuk surga.

Nilai-nilai pendidikan Islam yang dapat diajarkan kepada anak dari lirik lagu Aku anak Islam yakni, nilai pendiidkan ibadah, dalam lagu terdapat lirik Sejak ku masih kecil Selalu rajin mengaji, Sholatpun aku kerjakan selalu, Dhuhr, Ashar, Maghrib, Isya, dan Subuh. Dalam potongan lirik tersebut terdapat penekanan yang bersifat memberitahukan agar rajin mengaji dan melaksanakan ibadan sholat setiap hari agar dapat masuk surga. Selain itu nilia pendidikan Islam yang lainnya yakni nilai-nilai keimanan (aqidah) dalam lagu tersebut terdapat lirik Aku anak Islam, Kitabku Al-Quran, Ku ingin menjadi orang yang beriman. Potongan lirik tersebut menjelaskan bahwa kitab suci anak Islam adalah al-quran, sesuai dengan rukun iman yakni iman kepada kitab Allah. Secara tidak langsung dalam lagu tersebut dijelaskan bahawa saat ingin menjadi orang beriman maka setiap orang Islam harus mempercayai atau mengimani al-quran dengancara mengamalkannya.

Lagu Ayo-Ayo Ngaji

Lagu ayo-ayo ngaji merupakn salah satu lagu gubahan dari lagu Cublak-cublak suweng dan lagu ini juga menggunakan bahasa jawa. Dalam lagu ayo-ayo ngaji adabegitu banyak nilai-nilai pendidikan Islam, khususnya yang berkaitan dengan nilai-nilai akhlak atau sikap seorang anak ketika akan belajar atau mengaji. Lagu ini bersifat ajakan seseorang kepada orang lain untuk ikut mengaji. Lirik lagu dalam lagu Ayo-ayo ngaji tergolong sedikit, hanya ada enam bait lirik lagu dan bahasanya pun bahasa jawa yang mudah untuk dihafalkan. Lagu ini dapat dibawakan oleh orang tua atau guru dalam mengajarkan sikap yang baik saat belajar atau mengaji.

Nilai-nilai pendidikan Islam yang dapat diajarkan kepada anak dari lirik lagu Ayo-ayo ngaji yakni, nilai pendiidkan ibadah, lagu tersebut merupakan lagu yang berbentuk ajakan kepada anak untuk mengaji atau belajar agama dengan benar dan serius. Selain itu nilia-nilai pendidikan Islam yang ada dalam lagu tersebut adalah nilai nilai akhlak, ketika berbicara atau membahas tentang akhlak maka erat kaitannya dengan sikap, perilaku atau

Nilai-nilai Pendidikan Islam Bagi Anak Usia Dini Dalam Lagu Islami Anak Usia Dini

etika, dalam lagu tersebut di jelaskan bahwa seorang anak yang ingin atau akan belajar mengaji harus duduk dengan tenang, dan tidak boleh membuat kegaduhan.

Lagu Allah Maha Esa

Lagu Allah maha Esa adalah gubahan dari lagu Balonku ada lima, lagu ini tergolong lagu islami penuh makna namun tetap mudah dipahami dan mudah dinyanyikan oleh anak-anak. Lagu-lagu islami memang banyak berasal dari lagu-lagu anak yang digubah, dengan tujuan mempermudah anak dalam menghafalkan nada dan liriknya. Dalam lagu Allah maha Esa ini merupakan gubahan lagu yang memberitahukan bahwa tuhanm kita adalah Allah dan Allah itu Esa, selain itu Allah adalah tempat kita memuji, meminta dan berdoa, kemudian dalam lagu ini kita dapat mengajarkan mana ikhtiar dan tawakal kepada Allah sebagai bentuk usaha yang dapat dilakukan.

Nilai-nilai pendidikan Islam yang dapat diajarkan kepada anak dari lirik lagu Allah yang ku sayangi yakni. Nilai pendidikan keimanan (aqidah), nilai-nilai pendidikan keimanan yang ada dalam lirik lagu tersebut terdapat dalam lirik Allah yang maha esa, Pemurah dan pencipta, Tempat hamba meminta. Lirik tersebut menjelaskan bahwa tuhan itu esa (satu) yakni Allah, Allah yang maha pencipta dan pada Allah kita meminta. Adapun nilai pendidikan keIslaman yang lainnya yakni nilai pendidikan ibadah, dalam lagu Allah maha esa terdapat lirik Memuji dan berdoa, lirik tersebut merupakan ajakan bagi anak untuk melakukan ibadah yakni berdoa dan meminta kepada Allah, guru dapat mengajarkan pada anak untuk mengajarkan berdoa dan meminta kepada Allah. Nilai pendidikan akhlak, nilai pendidikan ini terdapat dalam lirik, Beriman dan berakal, Untuk bekal hidupmu, Ikhtiar dan tawakkal, Itulah usahaku. Dalam lirik tersebut mengajarkan sikap kita setelah melakukan usaha dan berdoa kepada Allah maka kita harus ikhtiar dan tawakal sebagai jalan dan sikap pasrah kepada Allah.

Lagu Mari-Mari Sholat

Lagu Mari-mari sholat merupakan lagu ajakan untuk melaksanakan sholat satu hari lima waktu. Melalui lagu ini kita dapat mengajak anak untuk melaksanakan sholat, kita juga dapat memberitahu waktu-waktu sholat pada anak. Nilai islami yang terkandung dalam lagu ini yakni nilai ibadah, hal itu dikarenakan lagu ini merupakan lagu ajakan untuk mendirikan sholat lima waktu.

Nilai-nilai pendidikan Islam yang dapat diajarkan kepada anak dari lirik lagu Mari-mari sholat yakni. nilai pendidikan ibadah, lagu mari-mari sholat merupakan lagu ajakan untuk melaksanakan sholat sehari lima kali. Selain itu guru juga dapat menjelaskan dan mengaitkan dengan rukun Islam. Dengan lagu ini guru juga dapat menjelaskan hal-hal tentang sholat pada anak lebih banyak dan rinci.

D. KESIMPULAN

Dari lagu-lagu Islami anak usia dini yang telah dibahas dapat di ambil kesimpulan bahwa nilai-nilai Islami yang terkandung dalam lirik-lirik lagu tersebut antara lain: Nilai pendidikan keimanan (aqidah) nilai religius yang terkandung dalam lirik lagu yang diteliti antara lain ajakan mengimani Allah sebagai tuhan, ejaran untuk emgesakan Allah, penegasan bahawa Allah bukanlah hewan, gunung dan lainnya, kemudian nabi Muhammad adalah rasul utusan Allah dan Ajakan mengimani Al-Quran sebagai kitab suci. Nilai pendidikan Ibadah yang terdapat dalam lirik lagu diantaranya ajakan untuk melaksanakan sholat satu hari lima waktu dan membaca Al-Quran. Nilai pendidikan akhlak yakni seorang anak yang ingin atau akan belajar mengaji harus duduk dengan tenang, dan tidak boleh membuat kegaduhan, sikap kita setelah melakukan usaha dan berdoa kepada Allah maka kita harus ikhtiar dan tawakal sebagai jalan dan sikap pasrah kepada Allah.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Halim. 2002. Filsafat Pendidikan Islam: Pendekatan Historis, Teoris dan Praktis (Jakarta: Ciputat Pers)
- Arifin. 2006. Ilmu Pendidikan Islam Tinjauan Teoritis dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner, Edisi Revisi. (Jakarta: PT Bumi Aksara)
- Beni Ahmad Saebani dkk. 2009. Ilmu Pendidikan Islam. (Bandung: Pustaka Setia)
- Matthew B. Miles dan A. Michael Huberman. 2009. Analisis Data Kualitatif. Terj. Tjetep Rohendi Rohidi (Jakarta: UI Press).
- Moleong , Lexy J. 2014. Metode Penelitian Kualitatif. (Bandung: PT Remaja Rosda Karya)
- Musthofa Rahman. 2001. Pendidikan Islam dalam Perspektif Alquran (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Mustika Zed. 2008. Metode Penelitian Kepustakaan. (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia)